

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**АДМИНИСТРАЦИЯ ПУГАЧЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1  
г.ПУГАЧЕВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ ИМЕНИ Т.Г. МАЗУРА»**

**«РАССМОТРЕНО»**

на заседании педагогического  
совета

Протокол №1  
от «28» 08 2023 г.

**«СОГЛАСОВАНО»**

Заместитель директора по ВВР  
\_\_\_\_\_ Е.В.Подовинникова  
«31» 08 2023 г.

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Приказом директора школы  
№ 244 от 31.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности «Флористика и дизайн»**

для обучающихся 4 класса

Составитель: Терёхина В.А.

**г.Пугачёв 2023**

## Пояснительная записка

Внеурочная деятельность учащихся общеобразовательных учреждений объединяет все виды деятельности учащихся (кроме учебной деятельности), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Согласно учебному плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса. Время, отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию учащихся и в формах отличных от уроков обучения. Дополнительная общеразвивающая программа «Флористика и дизайн» изготовления изделий из природного и бросового материала, но и готовятся к творческому восприятию мира, формируют знания о природе, обществе и социальных взаимоотношениях.

В программе предусмотрено изучение нескольких областей декоративно-прикладного творчества.

Изготовление поделок из природного и бросового материалов, что в комплексе открывают для обучающихся большие возможности развития инициативы, будят положительные возможности, вдохновляют, развивают творческую активность.

Данная программа включает в себя несколько разделов:

### 1. Природные материалы.

Природа - замечательная мастерская. Она дарит неповторимое многообразие красок и совершенство готовых форм.

Преимуществами работы с природными материалами является то, что они доступны для обучающихся, не требуют дорогостоящих материалов и оборудования.

Работа с природным материалом способствует развитию у детей любви к родной природе и бережного отношения к ней.

### 2. Бросовый материал.

Во время работы с бросовым материалом дети не боятся испортить его, как дорогостоящий материал, они могут экспериментировать, пробовать различные техники и приемы. Часто идеи рождаются в процессе работы, сам материал подсказывает решение и пути выполнения поставленной задачи.

### 3. Соленое тесто, пластилин.

Работа с соленым тестом позволяет работать в разных техниках лепки. Создавая работы на картоне, на стекле, объемные

скульптуры дети открывают для себя целый мир творческих возможностей. Можно с точностью копировать самых разных существ наделяя их эмоциями .

Занятия лепкой воспитывает художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное.

Лепка из пластилина учит детей понимать соотношение форм и размеров, искать гармоничные цветовые решения, развивают мелкую моторику пальцев, закрепляют знания об окружающем мире.

4.Работа с бумагой.

Работа с бумагой развивает мелкую моторику рук, учит склеивать, складывать и выполнять различные узоры из бумаги, создавать аппликации и объемные поделки.

Занятия в объединении формируют трудолюбие, усидчивость, умение планировать работу, доводить её до завершения, получать удовлетворение от результатов, оценивать успехи других детей.

**Актуальность программы** состоит в том, что ее основу составляют этические, экологические занятия, формирующие духовность учащихся. Предлагается связь содержательного компонента программы со школьными предметами: биологией, экологией, изобразительного искусства, литературой, историей. Невозможно научить чуткому и бережному отношению к тому, что его окружает, без воспитания в нем любви к природе

**Новизна** программы заключается в том, что в ее основе лежит интеграция различных видов прикладного творчества.

Данная программа предполагает изучение разделов по декоративно-прикладному искусству, таких как работа с природным материалом: мозаика из семян, картины из засушенных растений, аранжировка растений, мини-скульптуры, изготовление искусственных цветов

**Цель программы:**

Развитие творческой активности обучающихся, их духовно- нравственных качеств, овладение техниками изготовления изделий средствами декоративно-прикладного искусства.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- познакомить с основами творческого применения природного материала ;
- использование природного материала в изготовлении поделок и композиций;
- обучить использованию бросового материала;
- обучить детей работать с ручными инструментами;
- научить детей с выполнению работ из пластилина;
- познакомить со свойствами и видами бумаги.

#### **Развивающие:**

- развивать творческие способности : художественный вкус. чувства цвета;
- развивать созидательные возможности ребенка;
- развивать моторику рук, глазомер;
- воображение, фантазию, образное и пространственное мышление;
- развивать умение преодолевать психологические барьеры, мешающие творческому самовыражению.

#### **Воспитывающие:**

- воспитывать осознанное и бережное отношение к результатам своего труда;
- формировать нравственно – духовные качества ребенка;
- воспитывать активную жизненную позицию;

**Отличительные особенности** данной программы от уже существующих программ.

Наличие учебно-опытного участка при школе дает возможность выращивать цветочно-декоративные растения, сухоцветы, которые можно использовать на практических занятиях по флористике, фито- дизайну. При знакомстве с разнообразием цветочно-декоративных растений открытого и закрытого грунтов дети изучают видовой состав, учатся работать на земле, получать радость от создания уголка природы по своему вкусу, подготовит к занятиям по многим вопросам школьного курса ботаники, экологии растений, могут лучше понять взаимосвязи растений в природе. Предусмотрен очень важный блок по аранжировке, в котором не только изучают технологии изготовления букетов и композиций, панно, коллажи, но создают мини - проекты по дизайну. Участие в конкурсах, выставках, ярмарках.

## **Планируемые результаты**

**Определять и высказывать** простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы)

### ***Предметные***

#### **Должны знать:**

- историю возникновения поделок из природного материала, лепки из соленого теста;
- применение материалов и инструментов и приспособлений необходимых для работы;
- основы цветового сочетания;
- особенности подготовки к работе с природным и бросовым материалами;
- технологии выполнения простых элементов во всех разделах программы;
- правила по технике безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- технологии изготовления поделок из соленого теста;
- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- требования к организации рабочего места.

#### **Должны уметь:**

- следовать инструкции при выполнении творческих работ, соблюдая правила безопасности;
- пользоваться при необходимости схемами и чертежами;
- соблюдать последовательность операций при изготовлении изделий;
- лепить из соленого теста объемные поделки;
- выполнять декоративные оформления и отделку изделий;

#### **Должны владеть:**

- терминологией;
- навыками изготовления изделия по авторскому замыслу;

- навыками составления композиции на заданную тему;
- владеют современными техниками при создании настольной и настенной композиции, коллажа;
- логическим и абстрактным мышлением.

### ***Метапредметные:***

- развитие интеллектуальных и исследовательских навыков;
- развитие навыков с бумажными, электронными и Интернет-ресурсами;
- развитие интереса и любви к природе;
- развитие речевых навыков при обсуждении композиционных замыслов и эскизов рисунков.

### ***Личностные:***

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и др.);
- воспитание ответственного отношения к природе, осознание необходимости сохранения окружающей среды;
- формирование мотивации дальнейшего изучения природы

### **Форма учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности**

Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трём уровням.

**Результаты первого уровня** (Приобретение школьниками правовых знаний): Изучение правовых норм, правил поведения, правил дорожного движения и других основных правовых актов, регламентирующих поведение детей и подростков; предупреждение нарушений прав окружающих людей в школе.

**Результаты второго уровня** (Приобретение школьником социальных знаний): Овладение способами самопознания, рефлексии, самовоспитания и самообразования; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; развитие актёрских способностей.

**Результаты третьего уровня** (получение школьником опыта самостоятельного общественного действия): обучающиеся могут приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами. В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

## Содержание тем учебного курса

### 1. Вводное занятие

Инструктаж по технике безопасности. Инструменты и материалы для выполнения разного вида работ.

### 2. Природные материалы

История происхождения видов деятельности. Глина. Соломка. Бумага. Скорлупа от яиц. Ракушки. Камни. Семена, листья и ветки растений.

Ознакомление с разными видами природных материалов.

Выявление идей, предложений детей. Изготовление различных поделок из природного материала. Простейшие аппликации из листьев, аппликации на плоской основе. Изделия из каштана, желудя, шишек и сухих веточек.

Самостоятельная работа

Поделки из яичной скорлупы, семян и крупы. Оформление эскиза для поделки. Поделки на плоскости. Изготовление объемных работ по собственному эскизу. Подготовка к выставке поделок.

### **3.Бросовый материал**

Ознакомление с разновидностями бросового материала. Инструменты необходимые в работе с бросовым материалом. Правила техники безопасности при работе с бросовым материалом. Технология выполнения простых элементов и создание поделок.

Выполнение поделок из спичечных коробков и спичек. Поделки из коктейльных трубочек, крышек и пробок и пластиковых бутылок.

Поделки из толстых ниток и веревок. Коллажи из ткани.

Самостоятельная работа

Изготовление поздравительных открыток, елочных игрушек, украшений к Новому году для праздника в ЦРТДЮ и для дома. Изготовление аппликаций и объемных поделок из ваты, стружки, песка и пуговиц. Поделки из пластилина и макарон. Подготовка работ к выставке.

### **4.Промежуточный контроль**

#### **5. Соленое тесто**

История появления этого вида работы. Правила по технике безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Ознакомление с окрашиванием изделий, сушкой, склейкой и хранением изделий.

Практика

Подготовка к работе с соленым тестом. Изготовление поделок из соленого теста в сочетании с природным материалом. Лепка различных фруктов, овощей, рождественских игрушек для елки.

Объемные фигурки животных (мышка, ёж, слон, обезьянка, поросята и др.)

Самостоятельная работа

Изготовление различных подсвечников, кулонов, фоторамок, домино, алфавита. Выполнение коллективных работ.

#### **6.Пластилин**

История создания пластилина. Многообразие видов пластилина. Правила обращения с пластилином. Качество пластилина. Базовые формы. Производные фигуры. Сложные фигуры. Специальные инструменты и дополнительные материалы. Создание мраморного пластилина путем смешивания.



Секреты пластилина. Декор сосуда. Зверушки из пластилина. Слон. Поросенок. Котенок. Мартышка. Сова. Счастливая корова. Мышонок Риччи. Ёжик и гриб. Цыпленок.

Самостоятельная работа ( 14ч.)

Изготовление поделок « Герои разных сказок» ( Царевна Лягушка, Серый волк, Сивка Бурка, Емеля, Снегурочка, Баба Яга, Лисичка- сестричка)

Оформление выставки поделок из пластилина.

### **7.Работа с бумагой**

История создания бумаги. Виды бумаги. Техники изготовления поделок из бумаги.

Виды поделок из бумаги. Аппликация .Объемные поделки: гирлянды, маски, фигурки, украшения. Простая поделка для украшения комнаты.

Самостоятельная работа

Снежинки. Ёлочки из модулей. Роза из ксероксной бумаги. Пасхальные корзиночки. Рамка из бумаги. Цветы из кругов.

### **8.Промежуточный контроль**

### **9. Итоговое занятие**

Отбор и анализ самых лучших работ. Оформление выставки « Работы из природного и бросового материала».

Подведение итогов за учебный год и награждение обучающихся.

#### Раздел 4. Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Панируемые результаты .УУД	Дата		Нагляд. пособия ТСО, ИКТ	Корректировка
			план	факт		
1	Вводное занятие.	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование картины мира культуры как порождения трудовой деятельности человека . Формирование границ собственного знания и «незнания».</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве ,уметь формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p><b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материальной и умственной форме. Принимать и сохранять учебную задачу.</p>	07.09		Устный опрос	
2	Основные правила техники безопасности		14.09		Устный опрос	
3	Правила личной гигиены		21.09.		Устный опрос	
4	Какие виды декоративно-прикладного творчества вы знаете		28.09.		Устный опрос	
5	Природный материал		05.10.		Выставка	
	<b>Природный материал</b>					
6	История происхождения видов деятельности		12.10.		Устный опрос	
7	Глина.Соломка.Бумага		19.10.		Устный опрос	
8	Скорлупа от яиц. Ракушки. Камни. Семена листьев. Ветки растений		26.10		Устный опрос	
9	Изготовление различных поделок из природного материала		02.11		Выставка	
	<b>Бросовый материал</b>					
10	Инструменты необходимые	Личностные УУД: формирование картины мира культуры как порождения трудовой деятельности человека .	09.11.-		Устный	

	для бросового материала	<p>Формирование границ собственного знания и «незнания».</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, уметь формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p><b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материальной и умственной форме. Принимать и сохранять учебную задачу.</p>			опрос	
11	Правила техники безопасности		16.11.		Устный опрос	
12	Технология элементов и создание поделок		23.11.		Устный опрос	
13	Поделки из коктейльных трубочек		30.11.		Сам - ая работа	
14	Поделки из ниток. Коллажи из ниток.		07.12.		Сам - ая работа	
	<b>Промежуточный контроль. Соленое тесто.</b>					
15	История появления этого вида работы		14.12.		Устный опрос	
16	Правила по технике безопасности		21.12.		Устный опрос	
17	Ознакомление окрашивание изделий		28.12		Устный опрос	
18	Подготовка к работе с слоеным тестом		11.01.		Сам - ая работа	
19	Изготовление поделок из слоеного теста		18.01		Сам - ая работа	
20	Лепка различных фруктов. Овощей		25.01		Сам - ая работа	
21	Объемные фигуры		01.02		Выставка	
	<b>Пластилин</b>					
22	История создания пластилина		08.02		Устный опрос	
23	Правила обращения пластилина. Базовые формы.		15.02		Устный опрос	
24	Создание мраморного пластилина путем смешивания		22.02		Сам - ая работа	
25	Декор сосуда .Зверушки из пластилина		01.03		Сам - ая работа	

26	Слон. Поросенок. Котенок. Мартышка .Сова	<p>знания и «незнания».</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве ,уметь формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p><b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материальной и умственной форме. Принимать и сохранять учебную задачу.</p>	08.03		Сам - ая работа	
27	Ежик и грибы. Цыпленок		15.03		Сам - ая работа	
	<b>Работа с бумагой</b>		22.03			
28	История создания бумаги		05.04		Устный опрос	
29	Техника изготовления из бумаги		12.04		Устный опрос	
30	Виды поделок из бумаги. Аппликация		19.04		Сам - ая работа	
31	Поделки. Гирлянды. Маски		26.04		Сам - ая работа	
32	Поделки для украшения комнаты.		03.05		Сам - ая работа	
33	Роза из ксероксной бумаги		10.05		Сам - ая работа	
34	Отбор и анализ самых лучших работ		17.05- 24.05		Выставка	

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

- наглядный материал;
- раздаточный материал;
- мастика;
- коврики для раскатывания массы;
- скалки;
- молды (формы);
- моделирующие палочки;
- круглогубцы;

- пассатижи;
- маты для формирования цветов;
- краски(сухие, пастообразные, для аэрографа);
- кисти;
- тычинки;
- тейп - лента;
- проволока;
- салфетки (бумажные, влажные);
- фартуки, головные уборы

## **Литература**

1.Герои сказок из пластилина. Лисовская С.А., Изд. «ЭКСМО»2014г.

2.Зоопарк из пластилина. Багрянцева А., Изд. «ЭКСМО»,2014г.

3.Зверушки из пластилина. Лисовская С.А., Изд. «ЭКСМО», 2014г.

4. Поделки из бумаги. Смирнова Н.В., Изд.Просвещение. 1989г.

5.Работа с соленым тестом. Уварова С.И., Изд. Просвещение,1993г.

6. Моя чудесная дача. Изд. дом «Комсомольская правда», том 16,

7. Цветники. Изд. Дом «Комсомольская правда», том18,

8.Поделки из природного материала. Смирнова Н.В., Изд. Просвещ. 1989г